

# Moederke alleen

René De Clercq (1877 - 1932)

Octaaf de Hovre (1876-1951)

Zang

Piano

4

8 *p*

1. Wie zal er ons kin - de - ke dou - wen en doet het zijn moe - der - ke  
2. Wie zal naar ons kin - de - ke kij - ken, dien bleu - zen - den stou - ten ka -  
3. Wie zou voor ons kin - de - ke der - ven haar laat - ste krui - mel - ke

12

niet? Wie zal er zijn de - ken - tjes vou - wen, dat 't schaars door een hol - le - ke  
poen? Wie zal er zijn hem - de - kes strij - ken, zijn haar - ke in krul - le - kes  
brood? Wie zou er, wie zou er voor ster - ven, en la - chen op kind en op

The musical score is written in 6/8 time and E-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments. The lyrics are in Dutch and describe a mother's love and protection for her child.

16

ziet? \_\_\_\_\_  
doen? \_\_\_\_\_  
dood? \_\_\_\_\_

Klei - - ne, klei - - ne

19

moe - - der-ke al - leen, \_\_\_\_\_  
douw - douw - douw-de - ri -

22

dei - - ne, \_\_\_\_\_  
douw - douw - douw-de - ri - dei - - ne,

25

klei - - ne, klei - - ne  
moe - - der-ke al - leen \_\_\_\_\_

29

*rall. dim.*

kan \_\_\_\_\_ van uw wieg - ske uw wieg - ske niet scheên. \_\_\_\_\_